

# HOW TO PUBLISH A PAPER IN THE PLURALITY JOURNAL *COMO PUBLICAR UM UM TEXTO NA REVISTA PLURALIDADE*

Editorial, C.\*

may de 2016

**Abstract:** This paper presents the criteria and conditions to publish in the Plurality Journal.

**Key words:** Journal, Plurality, Multidisciplinay, Plural, Foundation

**Resumo:** *Este texto apresenta os critérios e condições para a publicação na Revista Pluralidade.*

**Palavras-chave:** *Revista, Pluralidade, Multidisciplinar, Fundação, Plural*

## 1 CRITÉRIOS

### 1.1 Caráter Científico

A Revista Pluralidade publicará predominantemente textos originais resultantes de pesquisa científica ou que sejam significativos para a área de ciências multidisciplinares, na forma de artigo, ensaio, carta ou nota. Ela poderá incluir outros tipos de contribuições, como versões e memórias, que não são consideradas como originais.

---

\*D.Sc., Editores da Revista Pluralidade, São Vicente, Brasil. E-mail: plural@funplur.org.br

São os seguintes tipos de textos aceitos:

1. Artigo: relato de pesquisa científica concluída, atendendo os princípios de objetividade e clareza inédito em periódico, ou ainda aqueles que estão sendo publicados em português, inglês ou espanhol pela primeira vez (limitado à 100 páginas);
2. Ensaio: explanação de um tema que contribua para o aprofundamento do conhecimento de todas as ciências e seu crescimento, informando sobre novas abordagens, metodologias, produtos ou equipamentos desenvolvidos, inédito em periódico, ou ainda aqueles que estão sendo publicados em português, inglês ou espanhol pela primeira vez (limitado à 30 páginas);
3. Carta: descrição breve de descoberta em pesquisa científica em andamento cuja a divulgação é considerada muito importante e urgente (limitado à 10 páginas);
4. Nota: descrição muito breve de descoberta em pesquisa científica em andamento cuja a divulgação é considerada importante (limitado à 3 páginas);
5. Versão: retificação de artigo, ensaio, carta ou nota já publicado; e
6. Memória: textos atuais ou antigos de caráter científico, normativo ou histórico, com o objetivo de preservar ou resgatar a memória de qualquer ciência ou daqueles que deram uma contribuição importante para elas; republicação de artigos publicados a mais de 20 (vinte) anos ou daqueles que nunca tenham sido publicados em meio digital. Serão publicadas em edições especiais quando atingirem a quantidade de pelo menos 15 (quinze) textos ou 150 (cento e cinquenta) páginas.

## **1.2 Processo de Arbitragem**

A revisão e aprovação das contribuições a serem publicadas serão realizadas por arbitro escolhido pelo autor dentre os membros do Conselho Editorial da Revista, que preferencialmente possuam o título de Doutor.

O processo de arbitragem será documentado, sendo que Recepção, Aprovação e Publicação dos artigos ocorrerão de modo contínuo durante um ano civil.

### 1.3 Conselho Editorial

O Conselho Editorial da Revista Pluralidade é formado por especialistas reconhecidos, de origem nacional e internacional, devidamente identificados na publicação.

A Fundação Plural buscará que não haja predominância de instituição e/ou com artigos provenientes em sua maior parte de uma única instituição ou de uma região geográfica.

### 1.4 Periodicidade

A periodicidade será anual, em um volume único aberto, sem levar em consideração os números especiais somente com memórias ou com coletânea de textos relacionados a um tema ou autor específico.

Cada uma das edições deverá ter cerca de 10 (dez) textos ou 100 (cem) páginas, porém não sendo estas quantidades condicionantes para a o fechamento de uma edição.

### 1.5 Oportunidades

A Revista Pluralidade visando criar oportunidades nos diferentes níveis da formação de pesquisadores buscará publicar textos de profissionais pós-graduados, graduados e estudantes de graduação.

## 2 CONDIÇÕES PARA SUBMISSÃO

Como parte do processo de publicação, os autores são obrigados a verificar a conformidade da submissão em relação a todos os itens listados a seguir.

As submissões que não estiverem de acordo com as normas serão devolvidas aos autores para correção.

Os arquivos texto para submissão preferencialmente deverão ser produzidos em L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X(.tex) com a seguinte linha de comando:

```
\documentclass[final, a4paper, 12pt]{article}
```

Os arquivos deverão ser nomeados com a data do envio no formato AAAAM-MDD, as iniciais do autor principal seguido do código (P) para artigo, (E)

para ensaio, (L) para carta, (N) para nota, (V) para versão ou (M) para memória (ex.: 20130101\_OAA\_A.tex).

As imagens devem ser apresentadas em arquivos separados nos formatos .pdf, .eps ou .png, preferivelmente com tamanho inferior a 200KB cada, devendo ser nomeadas com a data do envio no formato AAAAMMDD, as iniciais do autor principal seguido do número de ordem da figura (ex.: 20130101\_OAA\_1.pdf). O texto completo em .pdf gerado pelo L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X deverá ter menos que 5MB.

O autor deverá explicitar no e-mail de encaminhamento que contribuição é original, nunca foi publicada em revistas ou anais e não está sendo avaliada para publicação por outra revista.

## **2.1 Declaração de Direito Autoral**

Os autores concedem à revista todos os direitos autorais referentes aos trabalhos publicados.

O autor principal deverá explicitar no e-mail de encaminhamento que todos os outros co-autores estão de acordo com a submissão que está sendo realizada.

Seguindo a Lei de Direito Autoral, nº 9.610, de 19 de fevereiro de 1998, as opiniões e conceitos emitidos nos trabalhos são de exclusiva responsabilidade do(s) autor(es), não refletindo a opinião do Editor, do Conselho Editorial ou da Fundação Plural.

## **2.2 Política de Privacidade**

Os nomes e endereços informados à Revista Pluralidade serão usados exclusivamente para os serviços prestados por esta publicação, não sendo disponibilizados para outras finalidades ou a terceiros.

# **3 NORMAS PARA SUBMISSÃO**

A publicação de um trabalho implica automaticamente na cessão dos direitos autorais à Revista Pluralidade, podendo ser citada em outros veículos de informação desde que indicada a fonte.

Preferencialmente o texto deverá ser iniciado por uma introdução e ser encerrado com uma conclusão, sendo obrigatória a apresentação de referências bibliográficas.

O Conselho Editorial da Revista poderá, caso achar necessário fazer pequenas correções ortográficas e/ou de formato, visando adequar o texto às normas aqui expostas.

### 3.1 Idioma

São aceitos trabalhos redigidos em português, espanhol e inglês.

Seguindo a Lei de Direito Autoral, nº 9.610, de 19 de fevereiro de 1998, a revisão da língua portuguesa; espanhola ou inglesa; o estilo de redação, bem como a exatidão; a adequação e a procedência das citações bibliográficas são de exclusiva responsabilidade do(s) autor(es).

### 3.2 Título/ *Title*

O título deverá utilizar os padrões do L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X, sendo apresentado em letras maiúsculas utilizando a linha de comando:

```
\title{TÍTULO DO TEXTO}.
```

O título deve ser apresentado em inglês e no idioma do texto, quando este não é o inglês; sendo que este segundo formatado como itálico.

### 3.3 Identificação dos Autores

Os artigos devem conter informação completa sobre os autores, incluindo: nome, titulação, função, instituição a que está vinculado, cidade e país utilizando a linha de comando do L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X:

```
\author{Editorial, C. \thanks{D.Sc., Editor da Revista Pluralidade, São Vicente, Brasil. E-mail: plural@funplural.org.br}}.
```

Somente o autor principal deverá inserir a informação do seu endereço eletrônico após o país.

### 3.4 Resumo/*Abstract*

O resumo não deverá ser escrito utilizando as linhas de comando do L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X:  
`\begin{abstract}`  
...  
`\end{abstract}`  
,pois elas são incompatíveis com o duplo idioma.

O resumo deve ser apresentado em inglês e no idioma do texto, quando este não é o inglês; sendo que este segundo formatado como itálico. O resumo deve obrigatoriamente possuir menos que 250 palavras.

### 3.5 Palavras-chave/*Key Words*

As palavras-chave devem ser apresentadas em inglês e no idioma do texto, quando este não é o inglês; sendo que este segundo formatado como itálico. Deverão ser apresentadas no máximo 5 (cinco) palavras-chave.

### 3.6 Figuras

As Figuras deverão utilizar os padrões do L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X, sendo apresentadas centradas com descrição, sendo que a citação será no formato:  
`\ref{F#}`

### 3.7 Tabelas e Quadros

As tabelas e quadros deverão utilizar os padrões do L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X, sem fechamento lateral, sem linhas horizontais entre os dados.

### 3.8 Estudos que Envolvam Seres Humanos

Devem ser acompanhados de documento comprobatório da aprovação por parte de Comissão ou Comitê de Ética da instituição na qual foi realizada a pesquisa, conforme Res. 196/96 e Res. 251/97 Conselho Nacional de Saúde.

### 3.9 Referências

As referências deverão utilizar os padrões do L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X, sendo que a citação será no formato:  
`\cite{[#]}`

Não liste mais que 10 (dez) autores em um artigo, use o termo "e outros" para os demais.

#### **Artigos de Periódicos**

LEDERBERG, J. **Signs of life, criterion-system of exobiology.** Nature 207:4992, 1965.

ZONATTO, V. C.; BEUREN, I. M. **Categorias de riscos evidenciados nos relatórios da administração de empresas brasileiras com ADRs.** RBGN, v. 12, n. 35, pp. 141- 155, 2010.

#### **Artigos de anais de congressos, fóruns e seminários**

AZEVEDO, W. A. **Empreitada global ou unitária?** Anais do simpósio nacional de auditoria de obras públicas, Recife: IBRAOP, 2005.

#### **Artigos do arXiv**

ČELEBONOVÍČ, V. **The internal structure of the asteroids.** arXiv:astro-ph/0703469v1.

#### **Livros**

CRISTOFOLETTI, A. C. **Modelagem de sistemas ambientais.** São Paulo: Edgard Blucher, 2000.

#### **Teses e monografias**

AGUIAR, O. A. **Um estudo da variabilidade dos perfis de velocidade do som na plataforma continental brasileira.** Tese de mestrado. Rio de Janeiro: COPPE/UFRJ, 1998.

#### **Dados de instituições**

ORGANIZAÇÃO MARÍTIMA INTERNACIONAL (IMO). **Convenção internacional para a prevenção da poluição por navios (MARPOL).** London: IMO, 1973.

#### **Artigo de jornal sem indicação de autoria**

O GLOBO. **Fórum de debates discute o projeto Educando o Cidadão do Futuro.** Rio de Janeiro: O Globo, 2001. Publicado em 6 jul., Caderno 1, p. 18.

**Artigo de jornal ou de revista comercial com indicação de autoria**  
TOURAINÉ, A. **Uma resistência possível.** São Paulo: Folha de São Paulo, 2001. Publicado em 3 de jul., Caderno Mais, p.18-20.

**Texto da Internet (fora de revista comercial ou jornal)**  
BALL, D. J.; FLOYD, P. J. **Societal risks.** Disponível em:  
<http://www.rpaltd.co.uk/documents/J198-SocietalRisk.pdf>. Acesso em: 14 set. 2011.

**CD-ROM**  
MINISTÉRIO DA SAÚDE (MS). **Sistema de informação sobre mortalidade - 1979 a 1996.** CD-ROM, Brasília: MS, 1997.